

# *Haikus para los Amantes Ciegos*



*Por Martín Ariel Pereira*

*Volumen 4*

## *Prologo*

*Después de entregarle los trabajos a mi  
compañera en la distancia comenzó la pandemia  
y dos años después la guerra en este libro  
narrare de forma surrealista como serán los días  
pospandémicos y de posguerra en algún lugar  
metafísico en la mente de algún ser que  
sobreviva este libro es especial y lleva el nombre  
futuro*

*era una flor de cala que estaba viva y tenía un rostro y  
una bufanda gris en un desierto multicolor*

*era una gran flor de cala multicolor que tenía un rostro  
triste y caminaba en un desierto surrealista abrigada  
con una bufanda gris*

*era un gran flor de cala con cara de dormida con  
bufanda roja en un desierto con nubes multicolores*

*eran flores de campana gritando con su boca desde el  
cielo allí multicolor*

*los pies tenían así mismo la orden de no aflojar allí  
podómetro en una playa cerca del mar*

*ella era una constelación azul en el marco de una puerta  
en el espacio*

*era un bebe flotando en el cosmos allí fractales amor de  
madre*

*era un alma fumando en un fractal de nubes multicolores  
de allí humo*

*era una enfermera dándole cigarrillos aun alma  
fractales*

*era dos dragones formando un ying yang uno rojo y otro  
negro detrás fractales*

*era una escalera infinita y en el medio una frutilla en un  
desierto con nubes multicolores*

*ellos eran peluches de diente de león con anteojos  
tratando de evitar caer en un mar de dulce de leche*

*eran nubes multicolores allí la luna cara bostezando  
abajo fractales*

*los angelitos volaban con campanas entre nubes  
multicolores allí abajo fractales*

*era una biblioteca submarina y sobre el agua la flor del  
loto y allí ella celeste en el cielo*

*el era una sombra durmiendo en una cama de mar que  
era cascada de los sueños*

*era un mar de aguas verdes fosforescentes repleto de  
almas allí el galeón a la deriva*

*el subsuelo era desconocido pero el kraken hablaba con  
un pescador en el muelle*

*Y yo otra ves cigarrillos tela araña fosforescente y la  
mujer abstracta*

*ojo de buey en el mar pulpo o kraken de allí el monstruo*

*el era como Poseidón en una gota de agua en la ventana  
perspectivas*

*el era un ser de cristal armado por la sombra de una  
niña cada pieza lo reinventaba*

*Y fueron tan solo dos estrellas entre millones de estrellas  
allí dibujados*

*Editado y escrito por  
Martín Pereira*